

KRAJSKÝ ÚŘAD JIHOMORAVSKÉHO KRAJE

Odbor kultury a památkové péče
Žerotínovo náměstí 3, 601 82 Brno

Č. j.: JMK 45696/2017

Sp.zn.: S – JMK 13364/2017

Brno 22. 03. 2017

ROZHODNUTÍ

Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor regionálního rozvoje, jako správní orgán věcně a místně příslušný podle ustanovení § 67 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a ustanovením § 10, § 11 zákona a § 67 č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, po provedeném správním řízení na základě žádosti Římskokatolické farnosti Předklášteří, se sídlem Ondřejova 1062, 666 02 Předklášteří, zastoupené P. Mgr. Josefem Rybeckým, administrátorem, doručené Krajskému úřadu Jihomoravského kraje dne 25. 01. 2017, tímto v souladu s ustanovením § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů,

vydává

ve věci výmalby interiéru a prezentace náhrobních kamenů v kostele Nanebevzetí Panny Marie, který je součástí areálu národní kulturní památky Klášter cisterciáků Porta coeli v Předklášteří, situované na pozemku st. p. č. 1, k. ú. Předklášteří, okres Brno – venkov, prohlášené nařízením vlády č. 50/2010 Sb., v platném znění, toto

závazné stanovisko:

výmalba interiéru a prezentace náhrobních kamenů v kostele Nanebevzetí Panny Marie, jsou dle dokumentace „Oprava kostela Nanebevzetí Panny Marie, NKP Předklášteří“, stavební úpravy, dokumentace pro ohlášení, zpracované A77 ARCHITEKTI, Taussigova 21, 615 00 Brno, únor 2017, a dokumentace „Restaurátorský průzkum a záměr obnovy“ zpracovaný společností pro obnovu památek Pastiglia, s. r. o., Bašty, 602 00 Brno, leden 2017, podle ustanovení § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů,

přípustné

za splnění následujících podmínek, které zajistí vlastník, určených v souladu s ustanovením § 10 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů:

1. Dle specifikace návrhu na restaurování budou práce na opravě štuk provedeny držitelem povolení MK pro restaurování štuků.
2. Obnova omítek v návštěvnické místnosti pod kůrem bude provedena držitelem povolení MK pro restaurování nástěnných maleb.
3. Výsledky provedeného doplňujícího restaurátorského průzkumu dekorativní výmalby a dekorativní štukové výzdoby, na jejichž základě bude vypracován konkrétní postup restaurátorského zásahu, budou předloženy k posouzení odborné organizaci státní památkové péče (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně) a odsouhlasení orgánu státní památkové péče (Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče).

4. Před zahájením restaurátorských prací bude svolána kontrolní prohlídka stavby, na kterou budou přizváni zástupci odborné organizace státní památkové péče (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně) a orgánu státní památkové péče (Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče). Na vstupním jednání bude dohodnut harmonogram místních šetření za účelem sledování prací a plnění potřeb účinného dohledu včetně upřesňování detailů, které se projeví během realizace.

Odůvodnění

Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor regionálního rozvoje, obdržel žádost Římskokatolické farnosti Předklášteří, se sídlem Ondřejova 1062, 666 02 Předklášteří, zastoupené P. Mgr. Josefem Rybeckým, administrátorem, o vydání závazného stanoviska ve věci výmalby interiéru a prezentace náhrobních kamenů v kostele Nanebevzetí Panny Marie, který je součástí areálu národní kulturní památky Klášter cisterciáček Porta coeli v Předklášteří, prohlášené nařízením vlády č. 50/2010 Sb., v platném znění.

Obsahem předložené dokumentace je obnova interiéru – dekorativní povrchová úprava stěn interiéru lodi a prostoru pod kůrem a prezentace náhrobních kamenů.

Dekorativní výmalba, dekorativní štuková výzdoba – po postavení lešení a zajištění dostupnosti kleneb a vyšších partií interiéru, má být proveden doplňující restaurátorský průzkum, jehož cílem bude zhodnocení technického stavu malby (tj. podkladu i barevné vrstvy), upřesnění rozsahu a příčin poškození a na základě toho má být vypracován konkrétní postup restaurátorského zásahu. Taktéž má být doplněn sondážní průzkum v ploše klenby pod kůrem a bočními emporami. Má být doplněn průzkum dekorativní štukové výzdoby čelní strany poprsně kůru a bočních empor, a to z hlediska stratigrafie povrchových úprav, podkladu, štukového dekoru a zejména stavu štukové výzdoby. V místech, kde se projevují známky předchozího zatékání, má být proveden průzkum zasolení a na základě jeho výsledku má být provedeno případné odsolení omítkových ploch. V návštěvnické místnosti pod kůrem je zvažována v případě západní a jižní stěny prezentace omítkových vrstev, na nichž jsou zachována torza kreseb provedených rudkou.

Osazení náhrobních kamenů v boční lodi – náhrobní deska má být umístěna na obdobném soklu jako ostatní kameny v prvním travé boční jižní lodi. Ke zdi má být kotvena kovanými skobami. Tímto způsobem mají být jednotně prezentovány všechny náhrobní kameny, jedná se pouze o instalaci, nikoliv o restaurování.

Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor regionálního rozvoje, si v řízení vyžádal v souladu s ustanovením § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, písemné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Brně, jako odborné organizace státní památkové péče, které mu bylo doručeno dne 28. 02. 2017 pod č. j. NPÚ 371/7814/2017.

Po obdržení písemného vyjádření byl účastník řízení ve smyslu ustanovení § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, písemně vyzván k vyjádření se k podkladům pro vydání závazného stanoviska a k nahlédnutí do spisu dle ustanovení § 38 výše citovaného zákona. Účastník řízení svého práva dne 10. 03. 2017 využil a nevznese připomínky k podkladům rozhodnutí a ke způsobu jejich zjištění ani nenavrhoval jeho doplnění.

Na základě aktuálně vyhotovených průzkumů doplnil vlastník řešenou projektovou dokumentaci o nové podklady. Dne 03. 03. 2017 bylo svoláno jednání na místě samém, kde byly doplněné materiály projednány a Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně, vypracoval dle nově předložených podkladů doplňující písemné vyjádření (pod č. j. NPÚ 371/7814/2017), které bylo Krajskému úřadu Jihomoravského kraje, odboru kultury a památkové péče, doručeno 22. 03. 2017.

Z obsahu písemného vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Brně a ze skutečností známých mu z jeho úřední činnosti (zejména z pravidelných kontrolních prohlídek stavby), Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor kultury a památkové péče, dospěl k závěru, že výmalba interiéru a prezentace náhrobních kamenů v kostele Nanebevzetí Panny Marie, který je součástí areálu Kláštera cisterciáků Porta coeli v Předklášteří, jsou z hlediska zájmů sledovaných orgány státní památkové péče přípustné a stanovil v souladu s ustanovením § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění a ustanovením § 10 odst. 3 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, základní podmínky, za nichž lze ve věci postupovat.

Zdůvodnění podmínek:

Správní orgán se s podmínkami uvedenými ve vyjádření odborné organizace ztotožnil a promítl je do výroku rozhodnutí.

Ad. 1. – 2. Požadavek na provádění prací odbornými restaurátorskými kapacitami plyne z ustanovení § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, a souvisí s charakterem kulturní památky – jedná se o uměleckořemeslná díla.

Ad. 3. Předpokladem pro stanovení metody konkrétního postupu restaurování je poznání předmětu ochrany a stavu díla. K získání potřebných informací je nutný doplňující průzkum, na jehož základě lze zpracovat finální návrh na restaurování, včetně materiálů a technologií.

Ad. 4. Požadavek na svolávání kontrolních dnů má oporu v § 28 odst. 2 písm. f) a § 32 odst. 2 písm. g) zákona č. 20 /1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, kde je stanoven Krajskému úřadu Jihomoravského kraje, odboru kultury a památkové péče, výkon dozoru při obnově národních kulturních památek z hlediska státní památkové péče a odborné organizaci státní památkové péče stanoveno zabezpečení odborného dohledu nad prováděním komplexní péče o kulturní památky. Kontrolní dny lze považovat za jeden ze základních mechanismů účinného dohledu všech složek státní památkové péče.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí lze podat odvolání ve lhůtě 15 dnů od jeho doručení, a to k Ministerstvu kultury podáním učiněným u Krajského úřadu Jihomoravského kraje. Lhůta pro podání odvolání se počítá ode dne následujícího po doručení písemného vyhotovení rozhodnutí, nejpozději však po uplynutí desátého dne, kdy bylo nedoručené a uložené usnesení připraveno k vyzvednutí.




Mgr. Petr Fedor
vedoucí odboru